

NOS PRESENTAN

HIJA AI

«Por fin

a mi

M

592

7 509997 102306



NO SE ACEPTAN DEVOLUCIONES



amoramos perdida-
mente de su belleza y de
alegría de su gente»





residencias donde el celebra algunas de su cuentadas por persona mundo de la cultura, rial y el espectáculo lle mañana con Corinne dos los rincones del m

Es precisamente e Dominicana donde c una preciosa, soleada mañana con Corinne olvidables no solo por cercanía en el trato, s por la entretenida y c ra conversación qu mantener con ambo



...s temporadas en la isla. Un
 que les ha cautivado y donde
 en haber instalado su centro
 operaciones para las grandes
 onones de amigos y fiestas que
 aizan.

**FINNE BOUYGUES, UNA
 A DE MUY BUEN GUSTO**

¿Cuénteme cómo fue la histo-
 de amor con esta villa. ¿Fue
 rechazo?

No. En realidad, se construyó
 e cero, pero nosotros nos
 oramos del país. Lo visita-
 por primera vez hace diez
 y nos quedamos totalmente
 dilados por su belleza y por





...a, un espacio dentro de «El Club» con dos
...se longues» en las que Corinne y Sergio
...umbran a descansar y relajarse mientras
...ersan, oyen música o leen plácidamente.
...a, Corinne dando el visto bueno al trabajo
...ado por sus dos mayordomos: Manuel y
...n, quienes decoraron magistralmente la
...esa bajo la temática de «Aves exóticas»





area fue una ampliación de la villa que se realizó hace cinco años y que de «El Club», donde se celebran las grandes recepciones y fiestas a las que acuden cientos de invitados y por las que son tan conocidos Corinne y Sergio

Por eso, en dos mil cinco, compramos el terreno para construir el área principal de la villa, y hace cuatro años decidimos ampliarla y nos quedaba pequeña cuando organizábamos fiestas, como, por ejemplo, la de Fin de Año. ¿En qué consistió exactamente esa amplia-

compramos el terreno contiguo para crear un espacio donde poder celebrar esos grandes

exigente, pero, además, me encanta la decoración, por eso para mí no es ningún esfuerzo organizar este tipo de recepciones, todo lo contrario.

—Hablando de decoración, me han dicho que lo que realmente hace muy bien es vestir mesas. ¿Quién le enseñó a hacerlo?

—No fue nadie en concreto. Siempre me ha gustado hacerlo; creo que es cosa de talento y de buen gusto, pero ya no lo hago yo, les he enseñado

—¿Cómo definiría el estilo de la casa?

—Claramente colonial. Nos encanta el estilo Colonial de la capital y quisimos que se identificara al máximo con ese estilo. Hemos comprado allí una casa del siglo XIX que estamos remodelando y que es una verdadera maravilla.

—¿Están pensando en instalarse aquí pronto?

UNA VIDA DE CINE

Sergio, usted ha estado vinculado al mundo del celuloide desde los años sesenta como director, guionista, actor y productor. ¿Cómo se ha involucrado con el cine dominicano?

Nunca he dejado de trabajar en esta industria desde que empecé afortunadamente para mí, cuando el Gobierno dominicano decidió crear la Ley del Cine, nosotros estábamos aquí, y entonces el presidente de la República, Leonel Fernández, me pidió opinión al respecto. He visto implantarse la ley y soy testigo de todo lo que está consiguiendo gracias a ella. Este país hay mucho talento pero faltaba ese empujón y apoyo institucional para llevar a cabo muchos proyectos cinematográficos. Hoy en día están viendo la luz. Por otro lado, por aquel entonces estaba filmando aquí el capítulo de una serie de la televisión francesa, lo que me obligó a buscar una actriz dominicana para interpretar varias escenas complicadas

(SIGUE)

Corinne y Sergio, impecables, en la terraza de «El Club», desde donde puede contemplar la fascinante arquitectura de La Marina de Casa de Campo y respirar el agradable aroma del mar Caribe. Abajo, otra de las fabulosas mesas decoradas, esta vez con la temática de «El Club», que tanto apasiona a Corinne. Como tan estupendamente ha sabido trasladar a sus dos mayordomos para que ellos sean quienes las vistan







Esta casa fue construida desde cero y Corinne supervisó personalmente cada detalle de construcción y la decoración





, especialmente guapa, con un precioso vestido tipo caftán en color turquesa que le favorecía sobremedida y que conjuntó en los mismos tonos. Una gran mujer, exigente y perfeccionista, pero muy querida por todo el que la conoce, que siempre es de cada detalle, a pesar de tener una agenda sumamente ocupada y viajar con frecuencia de un país a otro

ha grabación. Esa joven actriz fue Evelyn Auger, quien ahora ha sido una de las protagonistas de la película «La extraña».

sobre todo, porque él fue la persona que cambió mi vida. Gracias a él soy lo que soy hoy en día.

—¿Por qué?

—Charles Bluhdorn era uno de los hombres

ble que me abrió muchas puertas y me dio un lugar privilegiado dentro del sector. La raíz de este encuentro con su esposa se dio a través de varios proyectos desarrollados en el



**CORIN
ENAMO
CARIBE**

Desde
minican
en uno
feridos
y Sergio
zarse pa
máximo
tender n
gaciones
de la na
monio n
nidad pa
su catar